

Les treize génies de l'être humain

Les racines de l'esprit humain trouvent leurs essences dans les cinq organes vitaux que sont le foie, le cœur, la rate, les poumons et les reins. Les anciens grecs disaient que nous pensons avec nos organes et les chinois prétendent que chacun de ces organes est habité par un esprit distinct, sauf pour le foie et les poumons qui en possèdent plusieurs. Le foie possède trois entités distinctes et les poumons sept. Finalement, le total de ces manifestations distinctes de la psyché sont au nombre de treize.

1. Les poumons abritent les sept Po qui sont les âmes terrestres (esprits sensitifs, émotifs).
2. Les reins abritent le Zhi (volonté, mémoire).
3. Le foie abrite les trois Hun (esprits célestes).
4. Le cœur abrite le Shen (esprit, divinité, dieu, sagesse, conscience).
5. La rate abrite le Yi (pensée, intention).

Le corps humains est doté de cinq orifices dont neuf sont visibles et quatre sont métaphysiques. Il y a sept trous dans la tête, deux en bas et quatre membres. Ce sont les treize féaux de la vie et de la mort. Nous passons par ces orifices lorsque nous sortons dans la vie et entrons dans la mort.

L'être humain végétatif, sensitif, puis réalisé, peut puiser dans ces treize sources de la psyché, pour se diagnostiquer et se connaître en profondeur. En astrologie chinoise Bazi, nous avons chacun un signe de naissance (jour maître) qui ne sera pas celui de l'année, mais celui du jour de naissance. Ce signe nous donnera l'information sur notre nature élémentaire, à savoir lequel des cinq éléments (bois, feu, terre, métal, eau) nous correspond et quel sera sa polarité (yin ou yang). Ceci nous donnera des informations sur lequel des cinq groupes organiques nous pourrions nous appuyer pour tenter de nous connaître nous-mêmes. Dans le cas où il s'agira du foie ou des poumons – qui possèdent – plusieurs parties, il faudra prendre en compte la globalité, c'est-à-dire l'entité générale liée à l'organe. Par exemple le foie est l'abri du Hun (âme céleste ou l'esprit) qui ira au ciel à la mort, et les poumons est l'abri du Po (âme terrestre) qui ira à la terre.

Les treize sources de la psyché sont contenues dans les cinq organes.

Premier groupe (7 entités) Poumons

Po : 魄 « âme corporelle »

Siège : son logis est dans le Poumon.

Émotion : tristesse, pleurs, accablement.

Mouvement : intériorisation, séparation, jugement ; La tristesse disperse le souffle Qi.

Typologie : ascète, juge, compositeur (visionnaire).

Morphologie : longiligne, peu musclé, peau blanche.

Caractéristique principale : Instinct de conservation (cellulaire), automatismes, préservation de l'espèce, élimine le superflu, donne des règles de vie, support de la matière vivante, spécificité de l'espèce. Pathologie occidentale : Dépression, tendances suicidaires, perversion.

Les 7 Po(s)(七魄):

1. 吞賊 (Tūn zéi) - **Saisir le voleur** :

Action : Éliminer les substances nocives la nuit pendant le sommeil. 吞賊 (Tūn zéi) dans le terme moderne est considéré comme étant la fonction immunitaire.

2. 屍狗 (Shī gǒu) - **Cadavre de chien** :

Action : Rester alerte pendant le sommeil. Traiter avec la conscience du corps – Tactile. Il peut aussi y avoir une allusion à la posture de méditation (assise en lotus) pour veiller afin d'atteindre l'éveil.

3. 除穢 (Chú huì) - **Supprimer les saletés** :

Action : Assainissement. Traiter avec la compréhension de la conscience – Conscience.

4. 臭肺 (Chòu fèi) – **Poumons odorat** :

Objectif : Régulation respiratoire et purification des odeurs. Traiter avec la conscience du nez – senteur.

5. 雀陰 (Què yīn ou Qiǎo yīn) – **Petit moineau (yin)** :

Action : Réguler la fonction de reproduction. Traiter avec la conscience de la langue – Goût.

6. 非毒 (Fēi dú) – **Non toxique** :

Action : Dépister les dépôts diaboliques, tels que les tumeurs, etc. Traiter avec la conscience de l'œil – visuel.

7. 伏矢 (Fú shǐ) - **Flèche cachée** :

Action : Dispersion des toxines dans le corps. Traiter la Conscience de Manas (Septième des huit consciences dans le Bouddhisme) – Idéologie.

Le groupe Po représente l'âme corporelle incarnée dès la conception. Les poumons sont les ministres du cœur souverains. Ils gèrent le bon et le mauvais, le bien et le mal, le pour et le contre, etc. Les sept Po doivent retourner à la terre au moment de la mort. Si le rituel d'enterrement n'est pas accompli selon les règles, les parties de cette âme terrestre se formeront en fantôme.



En résumé les sept Po ou l'entité Po des poumons, représente la partie yin de notre âme avec ses sept sentiments, humeurs et sensations. Le Po est une fonction de la psyché qui gère la matière corporelle.

Deuxième groupe (1 entité) Reins

Zhi 志 : « Vouloir vivre »

Siège : son logis est dans les Reins.

Émotion : Peur viscérale, angoisse profonde.

Mouvement : pétrification, thésaurisation ; La peur fait descendre le Qi

Typologie : volontaire, tenace, autoritaire.

Morphologie : teint mat, visage en lame de couteau, yeux noirs.

Caractéristique principale : Persévérance (avoir les reins solides), solidité dans les épreuves, intransigeance, opiniâtreté, loyauté, pureté, intégrité.

Pathologie occidentale ; Démence, amnésie.

Les reins sont le centre de la volonté (avoir les reins solides) et de la mémoire. On dit « geler les informations » et que le froid conserve. Le souffle qì du froid et de l'hiver, est associé à l'eau et aux reins. Le zéro absolu (-273°) représente la mémoire universelle. La peur est associée aux reins et elle libère le souffle froid qui pénètre à l'intérieur. Les reins représentent la banque du royaume du cœur souverain.

Troisième groupe (3 entités) Foie

Hun 魂 : « âme éthérée »

Siège : son logis est dans le Foie.

Émotion : colère, explosion, irritation.

Mouvement : extériorisation, montée ; La colère fait monter le Qi et engendre du Feu.

Typologie : indépendant, rebelle, stratège.

Morphologie : musclé, tonique, regard et gestes vifs.

Caractéristique principale : Imagination, créativité, mise en mouvement, libération, audace, vivacité d'esprit, propension à s'émouvoir, degré d'affectivité, vertus et qualités morales

Pathologie occidentale : Bouffées délirantes.

Les trois Hun (三魂)

1. 生魂 (Sheng Hun)

Le but de 生魂 (Sheng Hun): Multiplier la vie, grandir, Capable de réagir à l'environnement.

Quand le 生魂 (Sheng Hun) est défectueux (ou envoutée par un esprit malsain), la personne saine tombe soudainement malade.

2. 覺魂 (Jue Hun)

Le but de 覺魂 (Jue Hun): Humeurs, Emotions, Sensations.

Quand le 覺魂 (Jue Hun) est défectueux (ou envoutée par un esprit malsain), la personne devient folle, nerveuse et dispersée, va dans le sens de la honte, susceptible d'avoir des actions d'inceste, pédophilie, zoophilie, etc.

3. 靈魂 (Ling Hun)

Le but du 靈魂 (Ling Hun) c'est la conscience humaine, comprendre le bien et le mal, l'amour, l'amélioration de soi. Quand le Ling (Ling Hun) est défectueux (ou envoutée par un esprit malsain), la personne normale devient soudainement stupide.

Les plantes ont le 生魂 (Sheng Hun).

Les animaux ont le 生魂 (Sheng Hun) et le 覺魂 (Jue Hun).

Les humains possèdent le 生魂 (Sheng Hun), le 覺魂 (Jue Hun) et 靈魂 (Ling Hun) qui est la partie qui se réincarne.

靈 Ling c'est le Rei de Reiki, c'est la magie, c'est le chamane qui fait tomber la pluie. Ling Hun c'est l'âme au sens anthropologique. C'est l'âme réalisée.

Hun c'est le général des armées du cœur souverain. Le foie est le seul organe qui se régénère ; il est donc en quelque sorte immortel. Le Hun procure la vue. Le Ling Hun c'est l'âme immortelle. La vue serait la même dans la vie ordinaire, dans les rêves et dans la mort. La vue consciente c'est le seul sens unique et éternel. La vue est associée au souffle du vent qui se promène. C'est le pouvoir de l'intention mis en pratique. L'esprit hun s'incarne après la naissance et il peut partir avant la mort. Si le foie est le siège du ling hun, c'est donc aussi le siège de la foi s'il s'associe avec le cœur souverain. Le but du travail intérieur est de transformer le hun du foie en Shen (cœur- conscience). Le hun est la fonction spirituelle de notre âme et en même temps sa véritable nature.

Quatrième groupe (1 entité) Cœur

Shen : 神 « Conscience »

Siège : son logis est dans le Cœur - le Shen se lit dans l'éclat du regard.

Emotion : rires, excitation logorrhée, impatience, haine.

Mouvement : Expansion, extravasion ; La Joie-excitation relâche le souffle Qi.

Typologie : chef, capacité de rassembler, charisme.

Morphologie : épaules et visage larges, teint lumineux (vite rouge).

Caractéristique principale : Principe vital supérieur, principe organisateur, vitalité, Intelligence (du cœur), conscience, capacité de synthèse, vision panoramique, épanouissement, expansion

Pathologie occidentale : Paranoïa.

Le cœur est le souverain du royaume. Le Shen peut donc aussi bien être l'âme que l'ego. C'est une pièce à deux facettes. Son souffle est chaud. Son agent est le feu qui consume le bois et qui fait fondre le métal qui va devenir eau.

Cinquième groupe (1 entité) Rate

Yi : 意 « Pensée »

Siège : son logis est dans la Rate/Pancréas.

Émotion : pensée réflexive, obsession, soucis, ruminantion.

Mouvement : centration, liaison, nouage ; l'anxiété noue le Qi et entraîne des stagnations.

Typologie : ambassadeur, paysan, fonctionnaire, enseignant : il est prévoyant, diplomate.

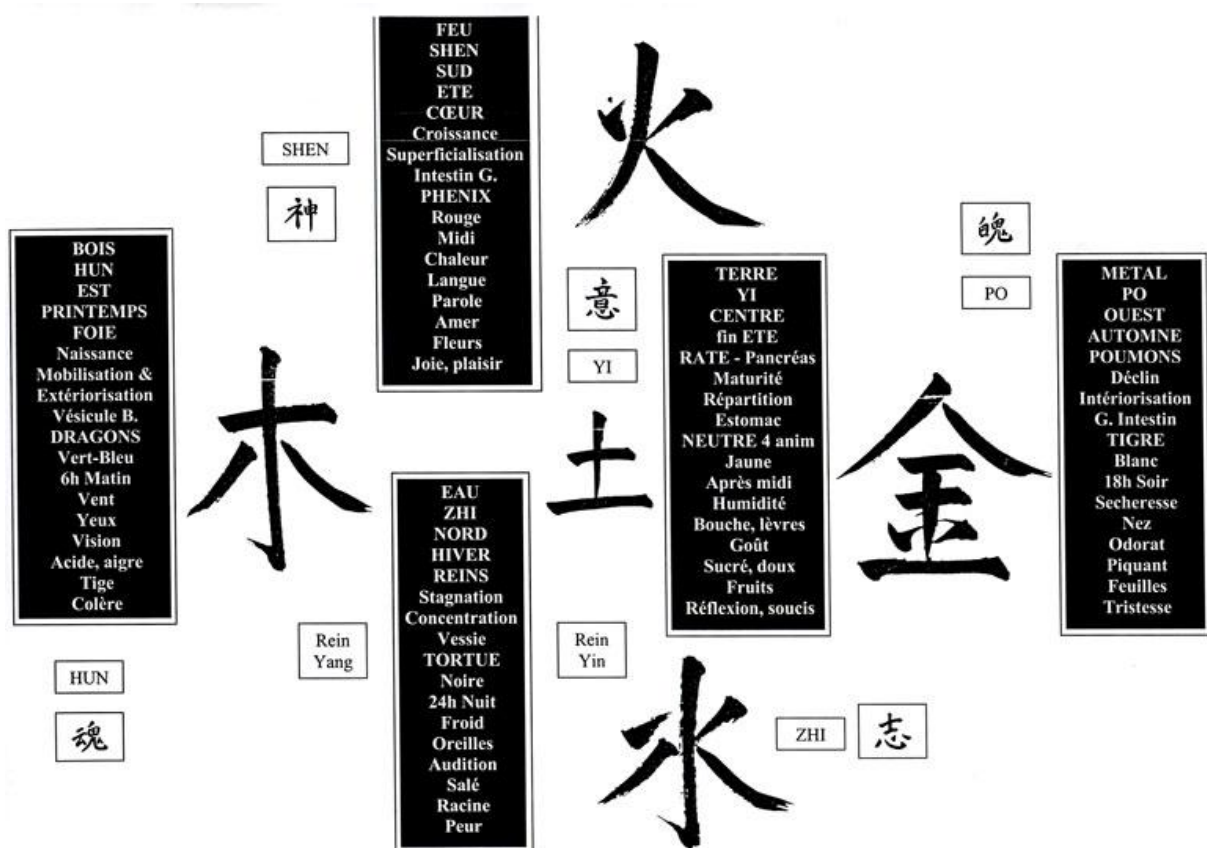
Morphologie : rond et petit, enrobé, bien en chair.

Caractéristique principale : réflexion, mémoire, soucis (se mettre la rate au court- bouillon, se faire du mauvais sang...), rapprochement, transformation.

Pathologie occidentale : Névrose obsessionnelle, TOCS, Manies.

La rate est l'intellectuel du royaume. La pensée est fabriquée par les enchevêtrements des souffles humides de la rate. L'élément terre a le souffle humide. Les penseurs ont les mains humides. L'intellectuel est terre-à-terre, il pense et conçoit sa réalité selon les expériences passées et les suppositions futures. Le sens lié à la rate est le goût qui est le plus difficile à maîtriser (désirs).

La racine des esprits c'est donc les cinq éléments liés aux cinq organes.



Quand on dit cinq éléments, il s'agit ici d'agents actifs dans la transformation. Dans la conception gréco-latine des éléments (terre, eau, air, feu), il s'agit des matières premières de la création. Les chinois les appellent les « quatre grands » (Si Da) qui viennent aussi du bouddhisme et de l'indouisme. Chez les celtes il y a trois éléments (terre, eau, air) et le feu est un agent. D'ailleurs, pour les bâtisseurs de cathédrales, le pèlerin transporte le feu de la foi qui sera attisé à l'entrée par l'air (ouverture sur les côtés), puis éprouvé par l'eau en passant sur les courants souterrains pour enfin aller dans la terre pour pratiquer l'introspection.

Les cinq éléments taoïstes représentent nos cinq comportements pathologiques de base : Foie-colère, cœur-impatience, rate-inquiétude, poumons-tristesse et reins peur. L'art de l'équilibrage par la médecine et les exercices de santé, consiste à régler la polarité de ces forces qui peuvent troubler le corps et l'esprit.

Jean-Marc Baudat